

TURINYS

PRATARMĖ	5
KVMT BALETO TRUPĖS VEIKLA	8
Meninės – kūrybinės ir koncertinės – veiklos apžvalga	8
Baleto ir šokio spektakliai / jų kūrėjai	21
Baleto trupės atlikėjai (1989–2015)	33
AUTORINIAI STRAIPSNIAI-RECENZIJOS (1998–2015) ..	35
Tęsiant temą „To dar nebuvo!“ (1998 08 26)	35
Ir vėl – „Žydrasis Dunojus“ (1999 02 24)	41
„Čapliniana“ ir „Dolskiana“ imponuoja originaliomis mintimis, bet ne choreografija (2002 11 27)	44
„Joker“ – choreografinis jauno kūrėjo pasakojimas (2003 10 29)	48
Šokis įkūnijo „Viltį ir nakties praregėjimą“ (2004 09 01)	51
Mylimųjų dainos prabilo šokio kalba (2005 02 23)	54
„Daktaras Aiskauda“ neišgydė vaikų noro triukšmauti (2005 03 30)	59
Sušoko „Bolero“ ir „Karmen-siuitą“ (2006 07 26)	63
„Kruvinos vestuvės“ baigėsi klausimu apie „Aistringus šokius“ (2008 09 01)	68
„Prarastos sielos“: šokis, nesuvirpinęs širdies (2009 08 26)	73
„Spragtukas“: šiuolaikinė pasakos interpretacija? (2010 01 27)	78
Pirmyn, jaunieji choreografai! (2011 02 23).....	85
Visi komplimentai – Beatai Molytei (2010 10 27)	90
Restauravo baletą vaikams (2011 03 31)	96
Šokio projekte – džiazas gyvai (2011 08 31)	101
Du teatrai, du spektakliai – sąsajos ir pokyčiai (2012 03 29) ...	107
Klaipėdos šokėjai – Tarptautinei šokio dienai (2012 05 31).....	114
Diskursas po šokio „Pilna'ties“ (2012 10 25)	122

Suvienijo Šokio diena (2013 05 30)	130
Šokis: „Coda“ ir „Keðja“ krikštas Klaipėdoje (2013 06 27).....	138
Šokis: forma prieš esmę (2013 08 29).....	145
Šokio spektaklis „Altorių šešėly“: infekuotas komplimentais ir aplodimentais (2014 04)	153
Šventė tarnaujantieji Terpsichorei (2014 05)	161
Pelenė: vaikai šoko vaikams (2014 06).....	169
(Pa)vasariškai iškalbingas „Spalio tylėjimas“ (2014 07).....	174
Divizija: provokuojanti vizija, tapusi šokiruojančia realybe (2015 08)	181
 KOMENTARAI KITŲ AUTORIŲ STRAIPSNIAMS	192
Komentaras Danguolės Vilidaitės straipsniui „Muzikinio teatro aistros šėlsta“ (2009 02 25)	192
Komentaras Ritos Bočiulytės straipsniui „Miuzikle ašara sužvilgo žmogaus likimo drama“ (2009 08 26)	194
Komentaras Jūratės Grigaitienės straipsniui „Festivalis „Namai“: be įtampos ir intrigų“ (2015 04)	196
 LITERATŪRA / nuorodos į straipsnius	198