

TURINYS

PRATARMĖ	4
ĮVADAS. Žmogus ir aplinka	5
1. Žmogaus gyvenamosios veiklos modelis	5
2. Architektūrinės aplinkos suvokimo ir vertinimo aspektai	7
3. Gyvenamosios ir architektūrinės aplinkos kokybinės charakteristikos	8
4. Erdvė – svarbus rekreacinės aplinkos formavimo faktorius.....	10
4.1. Erdvės samprata.....	10
4.2. Erdvės pažinimas	11
4.3. Pagrindiniai erdvės analizės aspektai	11
4.4. Uždaros ir atviros erdvės	14
4.5. Išorinių erdvių klasifikacija pagal poveikį žmogui.....	15
4.6. Erdvių funkcijos ir jų funkciniai ryšiai	17
5. Kitos estetinės-kokybinės architektūrinės aplinkos charakteristikos	18
6. Pagrindinės sąvokos	23
LITERATŪRA.....	25
SUMMARY	26